FESTIVAL MUSICALE LE VIE DEL BAROCCO

SCULTURA: E IL SUONO SI FECE FORMA

XXXIII EDIZIONE 2026

GENOVA, MERCOLEDÌ 9 SETTEMBRE
Palazzo Tursi - ORE 20:30

Chi mai provò più barbaro martìre

Stefania Balsamo, contralto
Ensemble strumentale dell'Accademia del Santo Spirito
Alessandro Conrado e Francesco Bergamini, violini
Fulvia Corazza, viola
Massimo Barrera, violoncello
Luca Ronzitti, clavicembalo e direzione

Musiche di Bononcini, Pistocchi, Giay*
(*prima esecuzione moderna)

ALBISSOLA MARINA,
SABATO 12 SETTEMBRE
Museo Muda – ORE 21:00

Sculture aeree

Erich Oskar Hütter, violoncello
Aurelia Hütter-Schmid, violoncello
Tanja Schmid, danza

Musiche di J.S Bach, Dall'Abaco, Bruch, Vivaldi

GENOVA, MARTEDÌ 15 SETTEMBRE
Oratorio di S. Erasmo di Quinto
ORE 20:30

Un cesello di Fantasie cromatiche

Johannes Maria Bogner, clavicembalo

Musiche di Frescobaldi, J.S.Bach, Couperin

GENOVA, VENERDÌ 18 SETTEMBRE
Chiesa di S. Donato

Ore 20:15 Presentazione delle opere scultoree a cura di don Carlo Parodi

Ore 20:30 Concerto **Seicento siciliano tra Madonne, santi e diavoli scolpiti**
nell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi

Valerio Losito, violino
I Solisti dell'Orchestra Barocca Siciliana
Teresa Lombardo, violino
Jascha Parisi, violoncello
Luca Ambrosio, clavicembalo

Musiche di A.Scarlatti, Montalbano, Pandolfi Mealli, Aliotti, Pistocchi

---

GENOVA, MARTEDÌ 22 SETTEMBRE
Chiostro di S. Matteo

Ore 20.00 Conferenza su Le iscrizioni delle lapidi del Chiostro di S. Matteo, a cura di Ibleto Fieschi

Ore 20.30 Concerto **Tra capitelli e lettere scolpite l'intrecciar dei fiati**

I Fiati del Collegium Pro Musica Trio
Stefano Bagliano, Lorenzo Cavasanti e Fabiano Martignago, flauti dolci

Musiche di Machaut, Anonimi, Baldwine, Mattheson, Bach, Boismortier

In collaborazione con Ordine degli Architetti

SAVONA, VENERDÌ 25 SETTEMBRE
Chiesa di S. Andrea - ORE 21:00

Soffiar, sfregar e pizzicar per devozione. Barocco e Rococò tra arte e musica

Carlo Aonzo, mandolino
Stefano Bagliano, flauto e maestro di concerto
Collegium Pro Musica
Marino Lagomarsino e Valerio Giannarelli, violino
Alberto Pisani, violoncello
Luca Dellacasa, clavicembalo

Musiche di Vivaldi, Haendel,
Valentino, Cecere, Barbella,

GENOVA, SABATO 26 SETTEMBRE
Oratorio di S. Filippo - ORE 21:00

Suonar per Maria, bellezza scolpita tanto antica e così nuova

Carlo Aonzo, mandolino
Stefano Bagliano, flauto e maestro di concerto
Collegium Pro Musica
Marino Lagomarsino e Valerio Giannarelli, violino
Alberto Pisani, violoncello
Luca Dellacasa, clavicembalo

Musiche di Vivaldi, Haendel,
Valentino, Cecere, Barbella,

In collaborazione con Oratorium Odv
e Amici di Paganini

GENOVA, MARTEDÌ 29 SETTEMBRE
Palazzo Spinola di Pellicceria - ORE 17:00

A colpi di martelletto

Duo Picello Bros
Francesco Pepicelli, violoncello
Angelo Pepicelli, pianoforte

Musiche di Beethoven, Chopin, *Molinelli
(*prima esecuzione in Liguria)

VARAZZE, VENERDÌ 2 OTTOBRE
Oratorio di S. Giuseppe - ORE 21:00

Giovanili accenti tra le sculture del Maragliano

Ensemble vocale e strumentale "Il Cantiere di Orfeo"
Dipartimento Musica Antica
del Conservatorio di Alessandria

Musiche di Pergolesi, A.Scarlatti, Falconiero, Mancini

NOLI, SABATO 3 OTTOBRE
Chiesa di S. Anna - ORE 21:00

I gusti riuniti ai piedi dei Cristi processionali

Accademia del Ricercare
Luisa Busca e Lorenzo Cavasanti, flauti dolci
Lorenzo Fantinuoli, violoncello
Claudia Ferrero, clavicembalo

Musiche di Corelli, Sammartini,
Mancini, Hotteterre, Dall'Abaco

GENOVA, MARTEDÌ 6 OTTOBRE
Monastero di S. Chiara – ORE 20.30

Janua e Giano bifronte, una scultura leggendaria

Luca Dellacasa, Direzione
Ensemble vocale Cantus Januae

Musiche di J.da Bologna, Landini, Azzaiolo, Willaert, Des Prez, Zesso, Machaut

---

GENOVA, SABATO 10 OTTOBRE
Chiesa Valdese

Ore 17:00 Conferenza su Scultura e suono nella vita psichica e nella cura, a cura di Giuseppe Auriemma

Ore 17:30 Concerto I personaggi scolpiti del Don Giovanni mozartiano

Quartetto d'archi dell'Umbria Ensemble
Angelo Cicillini, primo violino
Cecilia Rossi, secondo violino
Luca Ranieri, viola
Maria Cecilia Berioli, violoncello

Musiche di W. A. Mozart

GENOVA, MARTEDÌ 13 OTTOBRE
Chiesa Valdese – ORE 20:30

Esercizi musici e altre forme

Stefano Bagliano, flauto dolce
André Lislevand, viola da gamba
Marco Giulio Bagliano, viola da gamba
Franz Silvestri, clavicembalo

Musiche di Telemann, Dieupart, Barriére, Abel

GENOVA, SABATO 17 OTTOBRE
Chiesa di S. Maria del Prato - ORE 17:00

Da Didone a Porgy and Bess, amori scolpiti nel tempo

Hakan Sensoy, violino
Corrado Greco, pianoforte

Musiche di Bach, Beethoven, Tartini, Gershwin

GENOVA, MARTEDÌ 20 OTTOBRE
Chiesa di S. M. Assunta di Carignano

Ore 20:00 Presentazione delle opere
scultoree a cura di studenti della
II B dell'IC Montaldo

Ore 20:30 Concerto
Temperar i suoni e la materia

Robert Lehrbaumer, organo

Musiche di Bach, Haydn, Pasquini,
Zipoli, Schlee, Muffat, Takacs

GENOVA, VENERDÌ 23 OTTOBRE
Monastero di S. Chiara

Ore 20:00 Conferenza su Maschere
e giganti: la Genova moderna,
a cura di Stefania Brunelli

Ore 20:30 Concerto **L'anima colta
e popolare del Barocco**

I Musici di Santa Pelagia
Marcella Di Garbo, soprano
Maurizio Cadossi, violino e maestro di concerto
Giovanna Vivaldi, violoncello
Luca Pollastri, clavicembalo

Musiche di Matteis, Vivaldi, Picchi, Faggioli,
Falconiero, Rubino, Vinci, Caresana

GENOVA, MARTEDÌ 27 OTTOBRE
Palazzo Spinola di Pellicceria - ORE 17.00

**Sbozza, incidi e intaglia, leviga,
canta e balla**

Giulio Mandrile, pianoforte
con la partecipazione di
Stefano Bagliano, flauto dolce

Musiche di D. Scarlatti, Haydn, Clementi, Liszt,
L. Picciano* (*prima esecuzione assoluta)

GENOVA, SABATO 7 NOVEMBRE
Museo di S. Agostino - ORE 17.00

Galatea e Pigmalione
(reading concert)

Mariagrazia Liberatoscioli, testi e voce recitante
Francesco Zoccali, liuto e tiorba

Musiche di Kapsberger, Castaldi, De Visée

Ideazione e organizzazione:
Collegium Pro Musica

Direzione artistica:
Stefano Bagliano

Con il sostegno di:
MIC Ministero della Cultura
Comune di Genova
Regione Liguria
Fondazione De Mari CR Savona

Organizzazione:
Mariagrazia Liberatoscioli, Stefano Bagliano, Katiusca Cadena, Roberta Miacola, Massimo Repetti, Agnese Sacchini, Patrizia Ferrari, Leonardo Radogna, Paolo Giorcelli, Lorenzo Raineri, Fabienne Brunin

Ingresso:
Intero € 12,00 – ridotto giovani under 25 € 6,00 - under 18 € 3,00
Concerti a Palazzo Spinola (29 settembre e 27 ottobre) € 6 per museo e € 6 per concerto
Concerto inaugurale del 9 settembre ingresso gratuito con offerta libera
Abbonamento per tutti i concerti del cartellone € 80,00
(con posto riservato a tutti i concerti, ma previa conferma;
per i due concerti a Palazzo Spinola va comunque versata la quota di €6,00 per ingresso al Museo)
Cassa aperta a partire da 45 minuti prima del concerto

Prenotazione consigliata:
sul sito internet www.collegiumpromusica.com (sezione festival)
oppure via whatsapp o sms a 3356314095, indicando sempre nome e cognome

Per informazioni vedi anche:
Sito web www.collegiumpromusica.com (Festival)
Pagina Facebook Associazione Musicale Collegium Pro Musica
Profilo Instagram Collegium Pro Musica